

*Le Grognard. Littérature, idées, philosophie, critique et débats*, n° 8, décembre 2008 (Éditions du Petit Pavé, 34 p., 7 €). 34 pages, il faut jouer serré si l'on veut y caser tout le programme annoncé par la revue. Pour la philosophie par exemple, « Peut-on penser après Nietzsche » en trois colonnes, c'est du concentré. Mais ça tient, ça rentre : une nouvelle d'Alain Nadaud, un portrait du journaliste américain Henry Louis Mencken, des poèmes, des maximes, un entretien sur Benjamin Fondane, des critiques de livres, un texte sur Jack London et, pour ce qui est de l'histoire littéraire, un texte retrouvé d'Emile Faguet, extrait de *L'Art de lire*, sur les auteurs difficiles. Comment, on en est déjà à la page 34 ? Eh oui, c'est fini, pari tenu, rendez-vous le trimestre prochain.